

Audio-Standards wissenmedia

Pegel

- Maximalpegel bei - 0,25 DB
- optimal ausgepegelt, keine Clips, möglichst wenig Headroom (TS: das sollte aber eigentlich jedem klar sein ... evtl. weglassen)

Klang

- Dynamik: natürlicher Klang vor Lautheit
- Lautheit und Klang an Musterdateien des Verlags orientieren
- bei Integration in vorhandene Produktionsdaten bitte gesonderte Muster anfordern und klanglich an diese angleichen.

Format

- Reine Sprache in mono
- Collagen und Geräusche in stereo
- Lieferung immer in WAV 44.000 khz, 16 bit
- Wenn die Produktion komprimierte Formate benötigt, Lieferung zusätzlich in MP3 128 kBit/s, beste Qualität, keine VBR